

Stadtkapelle Wasserburg a. Inn



Herbst-Konzert
»POPuläre Blasmusik«

am Freitag, den 10. November 1995, 20 Uhr
in der BADRIA-Halle Wasserburg am Inn

Programm

Leitung:

Michael Kummer

Alle Plätze sind numeriert

Stadtkapelle Wasserburg a. Inn

Stadtkapelle 1. Teil:

Kurt Rehfeld

Augsburger Tafelkonfekt

komponiert 1973 (original)
nach Liedern aus einer Augsburger
Handschrift von 1733 im Satz von
Valentin Rathgeber

1. Alleweil ein wenig lustig
2. Narren sollen leben
3. Der hat vergeben
4. Summirum, summarum
5. Es kam ein Laus

Ulrich Sommerlatte

Fiesta Mexicana

Symphonische Impression (1954)
bearbeitet für großes Blasorchester
von Wolfram Rosenberger (1994)

Piet Daalhuisen

Pop for the People

Originalkomposition für Blasorchester
entstanden 1992 unter Mitwirkung von
Marcel Peeters komponiert 1993 (original)
Solos: Georg Otter, Posaune
Ger Deeters, Altsaxophon

Zequina Abreu

Tico Tico

populärer Samba in der Neufassung
für Blasorchester von Naohiro Iwai (1992)

Pause

Stadtkapelle Wasserburg a. Inn

Die Jugendkapelle spielt...

Manfred Schneider

Festival in Silber

komponiert für Jugendorchester
1985 (original)

Leroy Anderson

Buglers Holliday

arrangiert von Michael Edwards, 1954
Solos: Jürgen Liebhart, Stefan Meidert
und Günther Pichler, Trompeten

Jan Haderman

Twins

komponiert für Jugendorchester
1990 (original)



Stadtkapelle 2. Teil:

C.M. Schönberg

Miss Saigon

nach dem gleichnamigen Erfolgsmusical
von A. Boublil 1989
bearbeitet von Johan de Meij

*The Movie in My Mind - Please - I Still
believe - The Morning of the Dragon*

John Miles

Music was my First Love

Fassung für Blasorchester von Randy Beck
Stadtkapelle gemeinsam mit Jugendkapelle

Ende