

*Stadtkapelle Wasserburg a. Inn*



Programm zum

*Jugend-Konzert*

*mit Spiel in kleinen Gruppen  
und der Jugendkapelle*

**am Samstag, den 29. Januar 1994, 20 Uhr  
im historischen Rathausaal Wasserburg am Inn**

Gesamtleitung und Moderation:

**Michael Kummer**

---

**Alle Plätze sind numeriert**

# Stadtkapelle Wasserburg a. Inn

## Spiel in kleinen Gruppen • 1. Teil:

- Hermann Hofmann* Klasse Richard Michna  
**Duett für zwei Klarinetten**  
Barbara Schwarzenbeck, Nicole Söder
- Josef Küffner* **Duette 2 und drei für zwei Klarinetten**  
Karin Heiß, Daniela Niggel
- Franz Berr* **Andantino für zwei Klarinetten**  
Bettina Huber, Ursula Lehner  
Klassen Ludwig Martin / Ralf Glas
- Friedrich d. Große* **Quartett für vier Querflöten**
- Alex. Tscherepnin* **Flute Quartet: In the Kitchen**  
Monika Machl, Harald Däullary,  
Brigitte Hundmaier, Irmgard Zwiefelhofer
- anonym* Klasse Michael Kummer  
**Kleiner Marsch für vier Baßstuben**  
Monika Kleemann, Solveig Retzlaff,  
Stefan Huber, Michael Kummer
- anonym* Klasse Rainer Hauf  
**aus dem Augustiner Chorheft**  
Trompetenaufzug N° 22, 30 und 33
- Wolf Escher* **Jazztrio**
- Thomas Arne* **aus dem Heft Three of a Kind**  
Rule Britannia  
Stefan Meidert, Tobias Hundschell,  
Jürgen Liebhart
- anonym* Klasse Willy Däullary  
**Trommleraufzüge und Feldschritte**  
Trommlerzug der Stadtkapelle,  
Leitung: Benno Klöbl

# Stadtkapelle Wasserburg a. Inn

## Jugendkapelle • 2. Teil:

- Jan de Haan* **Free World Fantasy**  
komponiert 1990 (original)
- Jan de Haan* **Discovery Fantasy**  
komponiert 1993 (original)  
1. Introduction - Thema  
2. Variation 1 - Bolero  
3. Variation 2 - Rondeau  
4. Variation 3 - Intermezzo  
5. Finale
- Jan de Haan* **Queens Park Melody**  
komponiert 1990 (original)
- Jacob de Haan* **The Universal Band Collection**  
komponiert 1993 (original)  
1. Western Girl  
2. Just a Ballad  
3. Play the Game  
4. San Diego  
5. Final Dance
- Ennio Morricone* **Moment for Morricone**  
Filmmusikfantasie aus den Western-  
klassikern »Spiel mir das Lied vom Tod«  
(1966) und »Zwei glorreiche Halunken«  
(1968) von Jan de Meij

Ende  
verbindende Worte und  
Leitung:

**Michael Kummer**

